

# IL SISTINA

Da mercoledì 10 a domenica 28 gennaio 2018

al Teatro Sistina

Vincenzo Salemme

in

Una festa **ESAGERATA...!**

**VINCENZO SALEMME**

**una festa ESAGERATA...!**

la nuova commedia scritta, diretta e interpretata da **VINCENZO SALEMME**

CON in ordine alfabetico  
Nicola ACUNZO Vincenzo BORRINO  
Antonella CIOLI Sergio D'AURIA  
Teresa DEL VECCHIO Antonio GUERRIERO  
Giovanni RIBO' Mireia Flavia STELLATO

Sceni Alessandro CHITI  
COSTUMI Francesco Romano SCUDIERO  
MUSICI Antonio BOCCIA  
DISEGNO LUCI Francesco ADINOLFI

produzione associativa VALERIA ESPOSITO per "Chi e' di scena"  
GIANPIERO MIRA per "Dietro Or.14"

dal **10** **IL SISTINA** al **28**  
gennaio gennaio



Info e prenotazioni 392 85 67 896 - 06 42 00 711

[www.ilsistina.it](http://www.ilsistina.it)



## COMUNICATO STAMPA

Dopo il successo della scorsa stagione, **Vincenzo Salemme** torna al **Teatro Sistina** con **"Una festa ESAGERATA...!**", commedia Scritta, diretta e interpretata da **Vincenzo Salemme**, con **Nicola Acunzo, Vincenzo Borrino, Antonella Cioli, Sergio D'Auria, Teresa Del Vecchio, Antonio Guerriero, Giovanni Ribo', Mirea Flavia Stellato**, in scena **da mercoledì 10 a domenica 28 gennaio**.

**"Una festa ESAGERATA...!** è una commedia ironica e divertente, che coniuga la naturalezza della recitazione a una comicità a volte farsesca e irriverente. Partendo dal mix di miseria e nobiltà che c'è in ognuno di noi, Salemme punta tutto sulla sua ben nota capacità di far riflettere il pubblico utilizzando l'arma del sorriso. Il risultato è uno spettacolo che sa unire la leggerezza a una sintassi narrativa teatrale più classica e che, senza fare sconti a nessuno, accende la luce su contraddizioni, debolezze e pregiudizi dell'animo umano.

"Ho scritto **"Una festa ESAGERATA...!"** a maggio del 2016 - spiega Vincenzo Salemme - ma l'idea di partenza risale a qualche anno addietro. Da quell'idea iniziale ad oggi ho scritto, nel frattempo, **"L'astice al veleno"**, **"Il diavolo custode"** e ho riscritto una vecchia commedia: **"Sogni e bisogni"**. Tre spettacoli in cui ho tentato una strada diversa da quella della commedia di stampo più classico. Ho provato, cioè, a mescolare insieme la struttura drammaturgica e un linguaggio più consono alla rivista, allo show. Ho provato, cioè, ad usare i miei testi non più come testi a tutto tondo, compiuti, ma più come canovacci all'interno dei quali **"scorrazzare"** liberamente, senza vincoli di tempo, di azione e di luogo e, soprattutto, senza vincoli di coerenza stilistica e narrativa. Era un tentativo per avvicinare i più giovani al teatro, il tentativo di farli sentire a proprio agio in una realtà che troppo spesso credono superata, vecchia e polverosa. Questi miei esperimenti hanno avuto un buon successo anche se, qualche volta, hanno fatto storcere il naso agli spettatori più affezionati alle mie commedie iniziali. Questa volta, con **"Una festa esagerata...!"** credo di aver costruito una commedia che possa accontentare quegli spettatori desiderosi di una sintassi narrativa più teatrale ma, allo stesso tempo, capace di una leggerezza strutturale più adatta al pubblico meno abituato ai ritmi della commedia classica. Ho puntato tutto sulla naturalezza della recitazione colorando qua e là con una comicità più estrema, a tratti farsesca. Un po' come succede nella vita quando qualcosa o qualcuno ci fa ridere per quanto involontariamente buffo. Ma questa è anche una commedia abbastanza crudele verso noi stessi, verso i nostri cedimenti morali. Non credo di scoprire qualcosa di particolarmente nuovo. Temo che l'umanità ondeggi da sempre in un'altalena di miseria e nobiltà. Ma credo anche che il teatro, pur nelle sue corde più leggere, possa ricordare a chi lo fa e a chi lo guarda, che in fondo siamo di passaggio e che, forse, un po' di sana autoironia ci può aiutare a vivere meglio".

Le scene sono di **Alessandro Chiti**, i costumi di **Francesca Romana Scudiero**, le Musiche di **Antonio Boccia**, il disegno Luci di **Francesco Adinolfi**. Produzione esecutiva **Valeria Esposito** per "Chi è di scena", **Gianpiero Mirra** per "Diana or.i.s."

**Ufficio Stampa e Comunicazione Teatro Sistina**

**Federica Fresa** [+39 335 5481631](tel:+393355481631)

[stampa@ilsistina.it](mailto:stampa@ilsistina.it)

[federicafresacomunicazione@gmail.com](mailto:federicafresacomunicazione@gmail.com)

## **IL SISTINA**

**Via Sistina 129, 00187 Roma**

[www.ilsistina.it](http://www.ilsistina.it)

[www.facebook.com/teatrosistinaroma](https://www.facebook.com/teatrosistinaroma)

[www.twitter.com/teatrosistina](https://www.twitter.com/teatrosistina)

**Info e Prenotazioni:** 06 4200711 – 392 8567896

[prenotazioni@ilsistina.it](mailto:prenotazioni@ilsistina.it)

[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

[www.ilsistina.it](http://www.ilsistina.it)

[www.facebook.com/teatrosistinaroma](https://www.facebook.com/teatrosistinaroma)

[www.twitter.com/teatrosistina](https://www.twitter.com/teatrosistina)

### **Prezzi Biglietti**

Poltronissima €44,00

Poltrona e I Galleria €39,50

Seconda Galleria €34,00

Terza Galleria €27,50

### **Orario Spettacoli**

Dal martedì al sabato ore 21.00

Domenica ore 17.00